

# DON 2018.

*SVIJET 1918.*

26. – 28. ožujka 2018. godine (jutarnja smjena)

Naziv radionice:	Avangarda i avangardizmi
Voditelji ili mentori:	Valent Pavlič, Ira Mardešić
Ciljevi:	Upoznati mlade s problemom Avangarde i njene pojave 1918 god. Usvojiti i razumjeti probleme koji su doveli do stvaranja Avangarde Razumjeti i analizirati ulomke tekstova Majakovskog i Harmsa. Shvatiti vrijednost umjetnosti Oktobra i analizirati osnovne primjere (Bijeli kvadrat na bijelij podlozi, Crni kvadrat na bijeloj podlozi)
Ishodi:	Usvojiti nove načine učenja, grupni rad, tolerancija, kreativnost
Aktivnosti:	Pogledati osnovne primjere nove glazbe (Erik Satie, Stravinski) i njihov utjecaj na balet. Pokušati postaviti na scenu neki ulomak poznatih avangardista Napraviti scenografiju i kostimografiju za izvođenje . Ostvariti neku avangardu koja bi pripadala sadašnjem vremenu.
Institucije i vanjski suradnici (ako ih ima):	Muzej suvremene umjetnosti Institut za suvremenu umjetnost
Način predstavljanja radionice (treći blok zadnjega dana po razredima):	Kratki skeč vezan za to razdoblje i kostimografija i scenografija Izložba vezana za naš način doživljavanja tog razdoblja
Posebne vještine i sklonosti sudionika (ukoliko su potrebne):	Želja za kreativnim izražavanjem u pokretu i glumi. Sposobnost likovnog izražavanja u kostmografiji i scenografiji. Učenici kojima nije stran javni nastup
Materijalne potrebe:	Kartoni, papiri u boji, tkanina, ljepila, škare, boja, kistovi, laptop, projektor, zvučnici
Napomene:	