

# DON 2018.

*SVIJET 1918.*

26. – 28. ožujka 2018. godine (jutarnja smjena)

Naziv radionice:	Zlatno doba nijemog filma i prvi zagrebački kinematografi
Voditelji ili mentori:	Hermenegildo Gall, Milan Josić
Ciljevi:	Istražiti filmsku umjetnost u doba nijemog filma i njegove filmske zvijezde. Upoznati učenike s prvim zagrebačkim kinima i usporediti kina nekada i danas. Izdvojiti i posjetiti mjesta gdje su bila prva zagrebačka kina te detaljno upoznati kino Europu. Snimiti kratki nijemi crno-bijeli film
Ishodi:	Objasniti pojam <i>Nijemi film</i> i njegovo <i>Zlatno doba</i> . Izdvojiti glavne zvijezde nijemog filma i najbolje filmove. Opisati najstarija zagrebačka kina s naglaskom na kino Europu. Razlikovati funkcioniranje nekadašnjih i današnjih zagrebačkih kina. Razviti interes za film i njegove početke te povijesni razvoj.
Aktivnosti:	Gledanje najboljih nijemih filmova iz 1918., otkrivanje filmskih zvijezda tog doba, posjet lokalitetima gdje su se nalazila najstarija zagrebačka kina te detaljno upoznavanje najstarijeg trenutnog kina u Zagrebu, kina Europa. Snimanje kratkog nijemog crno-bijelog filma.
Institucije i vanjski suradnici (ako ih ima):	Kino Europa, Katarina Crnčić
Način predstavljanja radionice (treći blok zadnjega dana po razredima):	Powerpoint prezentacija ili kratki nijemi film
Posebne vještine i sklonosti sudionika (ukoliko su potrebne):	Znanje rada na računalu (Windows Movie Maker) i fotografiranje, osnovno poznavanje povijesti filma
Materijalne potrebe:	Videokamera ili fotografski aparat, učionica s računalom, lcd projektorom, internetom, platnom, eventualno plaćene kino ulaznice
Napomene:	