

# DON 2018.

*SVIJET 1918.*

26. – 28. ožujka 2018. godine (jutarnja smjena)

Naziv radionice:	Kolaži novoga doba
Voditelji ili mentori:	Zoran Ferić
Ciljevi:	Radionica će se baviti avangardnim strujanjima koja su počela prije 1918. I nastavila se, dakako, i poslije te godine, ali uzimamo je simbolički kao svršetak Velikoga rata i početak nove epohe. Ciljevi radionice su upoznati učenike s konkretnim književnim, ali i likovnim i filmskim postupcima kojima su se koristili avangardni autori ekspresionizma, futurizma dadaizma i nadrealizma. U nastavi radioničkoga tipa učenici će vidjeti kako funkcioniraju kolaži, montaža atrakcija u likovnim i književnim djelima, pa će se i sami iskušati u tim postupcima. Ciljevi su svakako edukativni, upoznavanje s avangardama, ali i razvoj njihovih kreativnih potencijala. Jedan od ciljeva je i povezivanje avangardnih postupaka i suvremene umjetnosti, ali i popularne kulture, pa čak i reklama.
Ishodi:	<ul style="list-style-type: none"><li>-situacija u Europi 1918.</li><li>-posljedice Velikog rata</li><li>-rat u djelima avangardnih umjetnika</li><li>-rat kao inspiracija i tema</li><li>-dezintegracija tijela u ekspresionizmu</li><li>-moć mašte u nadrealizmu</li><li>-avangarde i ideologije</li></ul>
Aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>-gledanje filmskog materijala</li><li>-čitanje tekstova</li><li>-proučavanje slika i kolaža</li><li>-stvaranje kolaža od slika</li><li>-stvaranje kolaža od tekstova</li><li>-automatsko pisanje</li><li>-promjena značenja upotrebnih predmeta</li></ul>
Institucije i vanjski suradnici (ako ih ima):	
Način predstavljanja radionice (treći blok zadnjega dana po razredima):	-brošuram u kojoj će biti učenički tekstovi i kolaži
Posebne vještine i sklonosti sudionika (ukoliko su potrebne):	
Materijalne potrebe:	<ul style="list-style-type: none"><li>-učionica s projektorom i računalom</li><li>-dva bunta papira, škare i ljepilo</li></ul>
Napomene:	